

FrEEE

4.ª EDIÇÃO

Feira de Educação, Emprego e Empreendedorismo

PROGRAMA FrEEE – TOMAR

Palestra e workshops, Arte Urbana

Intervenientes: Ricardo Romero | Projecto Matilha

SINOPSE:

Ao longo de 5 encontros os participantes são convidados a viajar até às raízes profundas da ARTE URBANA - a cultura hip hop; explorar a identidade e o património tomarense; conhecer e experimentar várias técnicas utilizadas na arte urbana; reconhecer a rua como um espaço de liberdade e de responsabilidade; no sentido de criar, ao longo dos encontros, um projeto de intervenção artística com fim à sua execução na rua.

BIO:

Ricardo Romero (1981, Évora). Vive atualmente em Leiria. Começou a pintar no início da década de 90, tendo sido um dos pioneiros exploradores da técnica do stencil e do recurso a vetores no graffiti em Portugal. Desde cedo assumiu o carácter educacional e pedagógico do graffiti e da arte urbana, sendo responsável por ministrar vários mini-cursos e oficinas de experimentação e criação artística. Desenvolveu trabalho enquanto organizador de eventos de arte urbana e curador em diversas exposições. Atualmente, é diretor artístico do UIVO – ecos de arte com animais e gente dentro, curador do “Leiria, paredes com história: ARTE PÚBLICA”, mentor e artista do projeto internacional “Future is Now”, e encontra-se envolvido em vários projetos relacionados, sobretudo com a arte urbana.