



Consulte aqui os eventos em constante actualização

**CONGRESSO DA**

**SOPA**



**TOMAR**

**6 MAIO 12H30**  
MOUCHÃO PARQUE



MAIO'23



**02 > 26 Mai** Segunda a sexta, 10h30 > 11h30, Biblioteca Municipal  
**Ateliês da Festa dos Tabuleiros**

+ informações  
6 a 10 anos e famílias | inscrições gratuitas: tel. 249 324 141 / biblioteca@cm-tomar.pt  
Organização: Biblioteca Municipal de Tomar

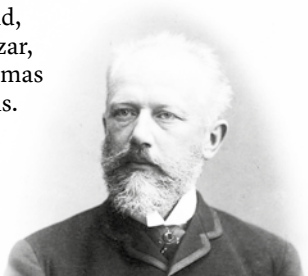
**04 Abr** Quinta, 19h15, Igreja da Misericórdia  
**Uma voz para um Quarteto**  
Luís R. Pereira e Quarteto Lopes-Graça

O Quarteto Lopes-Graça, coletivo que escolheu honrar, com o seu nome, o mais ilustre músico Nabantino, conta já com 18 anos de existência, centenas de concertos em Portugal e pelo mundo. Neste programa em que participa o barítono Luís Rendas Pereira, optamos por vos apresentar com uma abordagem eminentemente romântica ao discurso musical. Schubert foi, como Mozart, um génio precoce e, como aquele, deixou-nos, nos poucos anos que viveu, uma grandiosa obra, pujante de sensibilidade exacerbada e emoções contrastantes. Como Mozart, ainda, a voz foi a sua grande referência, quer nas canções, quer também na música instrumental. Rosamunda começou por ser música incidental para uma peça de Helmina von Chézy.

Tchaikovski, por muitos considerado o epítome do romantismo, o seu maior expoente, maravilha-nos, aqui, com um tema de origem popular, captado na casa de sua irmã, em Kamianka, actual território ucraniano. A canção que César Viana nos oferta, hoje em estreia absoluta, é composta sobre poemas do mesmo autor - Eastern Sonets [Sonetos do Leste].

Finalmente, para que se não pense que o romantismo se circunscreve ao século XIX, trazemos-vos uma intensa canção de Barber escrita sobre um poema de Matthew Arnold, que parece exorcizar, em 1931, os fantasmas de todas as guerras.

+ informações  
M/6 | 1h | 5€  
Organização:  
Musicamera Produções  
Apoios: Município de Tomar / Santa Casa da Misericórdia de Tomar



Quinta, 21h00, Cine-Teatro Paraíso  
**Há-de haver uma lei**

Antestreia do telefilme de Anabela Moreira Tomar. Anos 50. Um jogo de intrigas familiar, com uma morte por desvendar. Entre mães, pais, madrastas, empregadas ou filhas, numa família nunca há apenas uma verdade. E quando cai o primeiro cadáver e vão todos a tribunal, tudo se complica.

+ informações  
50 min. | entrada livre  
Produção: Ukbar Filmes (Projecto Contado por Mulheres) / RTP  
Apoios: Município de Tomar / Pic Portugal / Garantir Cultura

**04 > 06 Mai** Biblioteca Municipal  
**Bibliotecando em Tomar**  
Margem e Caminho – Leituras da Fronteira

+ informações  
www.bibliotecandoemtomar.ipt.pt  
Organização: Agrupamento de Escolas Templários / Agrupamento de Escolas Nuno de Santa Maria / Município de Tomar / Centro de Formação Os Templários / Centro Nacional de Cultura / IPT / Rede de Bibliotecas Escolares

**05 > 06 Mai** **XX Templário**  
**Festival Internacional de Tunas de Tomar**

Sexta 5, 23h00, Praça da República  
**Animação noturna**

Sábado 6  
15h00, Corredoura e Praça da República  
**Desfile Pasacalles e Serenatas**

21h00, Cine-Teatro Paraíso  
**Festival Internacional de Tunas de Tomar**  
24h00, Corredoura e Praça da República  
**Animação noturna**

+ informações  
www.facebook.com/tunatemplaria  
M/3 | 3h 30m  
estudantes e M/65: plateia e 1.º balcão – 9€ /  
2.º balcão e camarotes – 7€  
não estudantes: plateia e 1.º balcão – 10€ /  
2.º balcão e camarotes – 8€  
(bilhetes à venda no local e no Café Paraíso)

Organização: Associação Cultural Tuna Templária do Instituto Politécnico de Tomar  
Apoio: Município de Tomar

**06 Mai** Sábado, 11h00 > 12h00, Biblioteca Municipal  
**Dia da Mãe**

Atelier para construir um postal para o dia da mãe com restos de tecidos e outros materiais, oferta de um poema do Dia da Mãe e mural para tirar foto com a mãe.

+ informações  
4 a 10 anos | inscrições gratuitas: tel. 249 324 141 / biblioteca@cm-tomar.pt  
Organização: Biblioteca Municipal de Tomar

**06 Mai** Sábado, 12h30, Mouchão  
**29.º Congresso da Sopa**

Para além das muitas sopas que poderá degustar, conte com muita animação e Compre Connosco (venda de produtos locais).

+ informações  
Posto de Turismo: tel. 249 329 823 / turismo@cm-tomar.pt  
Bilhetes à venda no Posto de Turismo e no CIRE: 6 a 12 anos – 2€ | adultos – 5€ | família (2 adultos + 2 crianças) – 12€ | kit – 3,50€ (não incluído no bilhete)  
Abertura da bilheteira no local a partir das 10h00.  
O evento decorre somente durante a hora de almoço a partir das 12h30 e enquanto houver sopas.

Organização: Município de Tomar / restaurantes, adegas, colectividades e produtores locais participantes  
Apoios: Pingo Doce / Delta



**07 Mai** Domingo, 10h00 > 19h00, Mercado Municipal  
**Feira de Artes, Colecionismo e Velharias**

+ informações  
inscrições: 916 443 763  
Organização: Tradições Itinerantes – Associação de Artesanato e Velharias

**08 > 09 Mai** 10h00, Salão Nobre dos Paços do Concelho  
**Assembleia Municipal Jovem de Tomar 2023**  
“Saúde Mental nos Jovens \_Que Desafios, Que respostas”

Segunda 8 – alunos do 10.º ano  
Terça 9 – alunos do 2.º ciclo  
Organização: Município de Tomar

**09 > 23 Mai** Terças, 19h00, Cine-Teatro Paraíso  
**Sessões de Cineclub**

dia 9 - “Elvis Volta a Casa” de Fatmir Koci (M/14 | 94 min.)

dia 23 - “Posso Olhar Por ti” de F. Lobo Faria (M/12 | 128 min.)

+ informações  
sócios – 1€ | não sócios – 3,50€ | Cartão Jovem e M/65 – 2€  
http://cineclubdetomar.wordpress.com | www.facebook.com/cineclubdetomar

Organização: Plano Extraordinário – Cineclub de Tomar

**13 > 27 Mai** CEFT (Casa dos Cubos)  
**I Ciclo de Concertos Comentados de Música de Câmara e a Fotografia**

Sábado 13, 17h00 - Small Big Band  
Sábado 27, 16h30 - Concerto a definir

Organização: Canto Firme de Tomar - Associação de Cultura / Conservatório das Artes / Escola Secundária Jácome Ratton / Centro de Estudos em Fotografia de Tomar

**13 > 25 Jun** CEFT (Casa dos Cubos)  
**Os Batismos da Meia Noite**  
Exposição de Joan Alvado

Ensaio fotográfico entre a fantasia performativa e o estudo etnográfico, efectuado na Serra da Peneda no coração montanhoso do Alto Minho, fruto de um interesse nas práticas espirituais e nos legados da cultura popular, perante uma progressiva homogeneização cultural e perda de valores e crenças nativas das sociedades contemporâneas. Este trabalho foi nomeado vencedor do Prémio Galicia de Fotografia Contemporânea 2022.



+ informações  
inauguração: sábado, 13 maio, 15h30  
horário: segunda a sexta, 10h às 13h e 14h às 18h | sábados e domingos, 14h às 18h (encerra aos feriados)  
visitas guiadas: sábado, 27 maio, 15h00 | quarta, 14 junho, 14h30  
Organização: Centro de Estudos em Fotografia de Tomar

**14** *Domingo, 10h00 > 17h00, Mouchão*  
**Mai Mercado Tomar Alternativo**  
**Artigos em 2ª mão, usados, artesanato e outros**

+ informações  
 inscrições: denismith64@gmail.com  
 Organização: Denis Sutcliffe Smith

**14** *Igreja da Misericórdia*  
**28 Saídas de Coroas**

**Mai** *Domingo 14 - 8h15*  
*Domingo 28 - 10h00*

Organização: Comissão Central da Festa dos Tabuleiros 2023



**15** *Segunda, 17h00 > 18h00, Biblioteca Municipal*  
**Mai Dia Internacional da Família**

Workshop de pequenas lembranças para pais e filhos.

+ informações  
 4 a 12 anos | inscrições gratuitas: tel. 249 324 141 / biblioteca@cm-tomar.pt

Organização: Biblioteca Municipal de Tomar

**18** *Quinta, Complexo Cultural da Levada de Tomar*

**Mai Dia Internacional dos Museus**

*10h00 > 12h30, NAC*

**Artista por um dia**

Visita ao Núcleo de Arte Contemporânea e Workshop de produção de uma obra de arte com materiais recicláveis.

(para famílias | inscrições limitadas até 7 maio: museologia@cm-tomar.pt / 249 322 373 / 249 146 512)

*17h30, Complexo Cultural da Levada*

**“Museus, Sustentabilidade e Bem-Estar”**

Intervenção do Professor Coordenador do Instituto Politécnico de Tomar, Dr. Luís Mota Figueira

*18h00, Complexo Cultural da Levada*

**Apresentação do “Ensaio 23 – 1ª Revisão da Orientação Estratégica Museológica 2022-2025”**

Organização: Município de Tomar

**20** *Sábado, Cine-Teatro Paraíso*

**Mai 100 Limites**  
**Atividades p/ crianças, jovens e famílias**

*11h00*

**Filminhos Infantis à Solta pelo País**

(M/6 | 1h | entrada livre | pelo Cineclube de Tomar)



*15h30 às 17h00*

**Mãos nas Artes - Ciclo de oficinas**

**experimentais para a infância**

Especial Dia Internacional dos Museus

5 a 12 anos | inscrições gratuitas: cultura@cm-tomar.pt



Organização: Município de Tomar  
 Financiamento: República Portuguesa – Cultura / Direção Geral das Artes / RTCP

**20** *Sábado, 10h00 > 11h00, Biblioteca Municipal*

**Mai Dia Mundial das Abelhas**

Ação de sensibilização para a importância das abelhas nos ecossistemas.

+ informações  
 Pais e filhos | inscrições gratuitas: tel. 249 324 141 / biblioteca@cm-tomar.pt

Organização: Biblioteca Municipal de Tomar

**20** *Sábado, 21h30, Cine-Teatro Paraíso*

**Mai Gilmário Vemba**  
**Temas**

Este é mais recente espetáculo de Gilmário Vemba, que promete surpreender. Ao longo de um ano, Gilmário irá apresentar-nos um espetáculo completamente novo todas as semanas. Família, guerra, supermercados, heróis, invasões alien, são só algumas das coisas que iremos poder ouvir neste novo espetáculo. Curiosos?

+ informações  
 M/16 | 1h 10m | 16€  
 Bilhetes à venda no local (terça a sábado, 15h00 > 19h00 e 1 hora antes) e em BOL.pt

Organização:  
 Meio Termo /  
 Município de Tomar



**19** *Sexta, 19h15, Cine-Teatro Paraíso*

**Mai Árvore Metálica e Outras Histórias**  
**Festival CriaSons IV**

Um ambiente onírico e surrealista, só vagamente assimilável a um concerto... de facto nada parecido com nada que já tenha visto! Mas a sua visão do mundo ficará comprometida para sempre.

ÁRVORE METÁLICA é uma obra escrita em 1986 e foi estreada nos Encontros de Música Contemporânea pelos Metais de Lisboa, grupo a quem a obra é dedicada. Tem 6 intérpretes (Trompetes, Trompa e Trombones). A exploração da desmontagem física dos instrumentos com reflexos na execução é a ideia central deste trabalho.

FANTASIA SINFÓNICA PARA VIRADORES DE PÁGINA é uma performance dedicada aos viradores de página que ao longo das existências têm colaborado abnegadamente nos êxitos ou desaires de tantos pianistas ou outros músicos. Consiste na execução de viragens de páginas (cronometricamente coordenadas) de materiais de densidade variável – do papel de seda a páginas de aço. A cada página corresponde uma géstica diferente, conforme a memória dos materiais empregues na sua confeção.

ACINESIA/AKINESIS, para violeta, electrónica e voz e A OBSERVAÇÃO DO TEMPO/ OBSERVING TIME para tarola, electrónica e voz, são duas peças que fazem parte de um ciclo concebido para um instrumentista, voz e electrónica, que recorrem a textos extraídos do livro The Parable of the Beast, de John Bleibtreu, A primeira foi estreada em 2003, no âmbito do festival Música Viva e a segunda tem aqui a sua estreia mundial. Este ciclo pode ser inserido no género que se convencionou chamar de teatro-música, que o autor explora desde há anos. Este ciclo é composto por obras muito compactas e “portáteis,” susceptíveis de poderem ser executadas em qualquer espaço, mais ou menos convencional, explorando um género que, neste caso particular, lança desafios inusitados aos instrumentistas. As obras de Constança Capdeville Valse, Valsa, Vals; Keuschheits Waltz para piano solo (dedicada a Olga Prats) e Ámen por uma Ausência para contrabaixo solo, foram concebidas para apresentação nos seus espetáculos de Teatro / Música, com o Grupo Colec’Viva, nos anos 80.

+ informações  
 M/6 | 1h | 5€

Organização: Município de Tomar  
 Produção: Musicamera  
 Apoios: República Portuguesa – Cultura / Direção Geral das Artes / RTCP



**festival**  
**criaSons**

20 9h00 > 19h00, Mata dos Sete Montes

## 21 **Wellness Weekend**

Mai **2.ª Edição "Tempo de Despertar"**

Depois do "Tempo de Renovar" na 1.ª edição, chega agora o "Tempo de Despertar". Vamos despertar os nossos sentidos mergulhando o nosso corpo físico, emocional e espiritual na atmosfera da natureza. Vamos despertar a nossa consciência, expandindo a nossa visão sobre nós mesmos e o mundo, abrindo-nos a novas formas de estar e viver. Vamos aprender sobre práticas do dia-a-dia, que ajudam o nosso bem-estar e saúde mental, alinhadas também com o bem-estar do planeta. "Tempo de despertar" o momento certo para elevar a nossa consciência e os nossos sentidos a um outro nível.

Um fim de semana repleto de actividades divididas por vários espaços:

Workshops e terapias holísticas, exposições de arte sustentável workshops com materiais reciclados e práticas tradicionais, alimentação orgânica e vegetariana, mercado de produtos naturais e artesanais, espaço dedicado aos animais e às suas qualidades terapêuticas, actividades educativas e sustentáveis para crianças e várias actividades culturais e de entretenimento.

E ainda (*sábado, 9h30 > 19h00 | domingo, 9h30 > 18h00*): Espaço Kids, Espaço Artes (acesso livre e gratuito), Espaço Pets (acesso livre e gratuito), Espaço Sustentabilidade (acesso livre e gratuito), Wellness Street & Food Market (10h00 às 19h00 | acesso livre e gratuito).



+ informações  
www.wellnesscentroportugal.com  
FB e IG @wellnesscentroportugal  
Bilhete 1 dia: adultos - 25€ / 6 a 12 anos - 10€ / 3 a 5 anos - 5€  
Bilhete 2 dias: adultos - 40€ / 6 a 12 anos - 15€ / 3 a 5 anos - 7,50€  
M/65: entrada livre  
Pontos de Venda: Online, Sede da ADIRN e no local

Organização: Grupo de Trabalho da Rede de Turismo de Bem-Estar / ADIRN / Município de Tomar  
Apoio: ICNF

21 Domingo

## Mai **Granfondo Médio Tejo**



+ informações  
www.granfondomeditojejo.com  
www.facebook.com/granfondomeditojejoferreiradofezeretomar

Organização: Cabreira Solutions  
Patrocínio: Artelonga

25 Quinta, 19h15, Igreja da Misericórdia

## Mai **14 Cordas em Conversa**

**Guitarra em Trio**  
Trio Guitarra, Violino e Violoncelo formado pela francesa Catherine Strynckx (Violoncelo), pelo português Luís Pacheco Cunha (Violino) e pelo brasileiro Yuri Marchese (Guitarra), o multiculturalismo do grupo é representado na variedade de géneros de um repertório que promove o diálogo do violino e do violoncelo com a guitarra. A Sonata para violoncelo e violão (guitarra) de Radamés Gnattali foi escrita em 1968 num dos períodos mais prolíficos de sua produção.

Esta é uma obra repleta de brasilidade, com ritmos derivados do samba e da toada, uma escrita que promove a interação orgânica entre os dois instrumentos. A História do Tango de Astor Piazzolla é uma obra canónica da música de câmara para guitarra. Originalmente escrita para duo com flauta, é frequentemente executada num outro instrumento característico do tango - o violino. O compositor demonstra o desenvolvimento do género através das épocas e ambientes que o tango colonizou.

François de Fossa foi um guitarrista e compositor que viveu entre os séculos XVIII e XIX. Boa parte de sua obra é dedicada à música de câmara com guitarra, que inclui três Trios Concertantes para guitarra, violino e violoncelo.

+ informações  
M/6 | 1h | 5€

Organização: Musicamera Produções  
Apoios: Município de Tomar / Sta. Casa da Misericórdia de Tomar

25 Cine-Teatro Paraíso

## > 28 **Festival Tomar Jazz**

Mai **Quinta 25**  
17h00 - Mesa Redonda  
21h30 - Joaquim Roberto e Júlia Quadros

**Sexta 26**  
21h30 - Tagus Big Band

**Sábado 27**  
10h00 - Discover Jazz  
21h30 - Orquestra de Jazz de Matosinhos & Mário Laginha



A Orquestra Jazz de Matosinhos reencontra-se em palco com Mário Laginha: Os temas escolhidos para o concerto, com arranjos específicos para big band, trazem partituras retiradas dos discos em nome próprio do músico e da celebrada parceria com a cantora Maria João. De fora também não podiam ficar as criações de Laginha em jeito de homenagem a um dos grandes compositores da história da música, Johan Sebastian Bach.

M/3 | 1h 20m | 5€

+ informações  
www.facebook.com/jazzwithinth

Organização: Município de Tomar / JazzWithin - Associação Artística e Cultural  
Financiamento: Rede Teatros e Cineteatros Portugueses / Direção-Geral das Artes / República Portuguesa

27 Moagem A Portuguesa (Complexo Cultural da

## 28 **A Moagem - Fábrica das Artes**

Mai **Sábado 27, 10h30 > 12h00**  
**Atelier "Colagens e Pinturas Inspiradas pela natureza"**

(Lucy Jackson | 3 a 10 anos)

**Domingo 28, 10h30 > 16h00**  
**Atelier de Desenho, Pintura e colagem**

(Lucy Jackson | adultos)

+ informações  
inscrições: crocamarelo@gmail.com / 966 576 890

Organização: Município de Tomar

31 Quarta, 16h30, Núcleo Museológico da Fundação

## Mai **Roteiro Museológico de Tomar**

**Museu 100distâncias**

Visita Virtual ao Núcleo Museológico da Fundação Tomarense.

+ informações  
inscrições obrigatórias gratuitas: tel. 249 329 814 / museologia@cm-tomar.pt

Organização: Município de Tomar

## 31 **Semana da Criança e do Ambiente**

Mai > **06 Jun**  
31 maio, 1, 5 e 6 junho, Cine-Teatro Paraíso  
**Sessões de cinema e animações** dirigidas às turmas do ensino pré-escolar e do 1.º ciclo do concelho

4 junho, 10h00 > 19h00, Mouchão  
**Dia aberto para a famílias**

Organização: Município de Tomar

## **a decorrer**

Domingos e segundas, Cine-Teatro Paraíso

### **Cinema**

segundas, 21h00  
domingos, 11h00, 16h30, 21h00

+ informações  
bilhetes: 4,80€  
www.cm-tomar.pt

Organização:  
Município de Tomar  
First Pick

