

AGENDA

TOMAR

SETEMBRO

26



ART'INRUA 2026



dias_11 > 13
ART'INRUA



dia_19
Chão de Meninos



dias_25 > 26
**Jornadas Europeias
do Património**



dia_26
Na Minha Boca

Ficha Técnica

Edição: Setembro de 2026

Direção: Tiago Carrão, Presidente da Câmara Municipal de Tomar

Conteúdos: Município de Tomar

Coordenação editorial: Divisão de Comunicação

Design gráfico: Divisão de Comunicação

Propriedade: Município de Tomar

Direitos reservados © Distribuição gratuita

Em setembro, a cultura sai à rua em Tomar. De 11 a 13, o Art'in Rua transforma a cidade num palco, do Convento à Praça da República, do Mouchão à Corredoura, da Várzea Pequena à Moagem, com entrada livre. Neste festival não se espera que as pessoas vão ao encontro da cultura, a cultura sai ao encontro delas.

A abertura oficial é no Convento de Cristo, na sexta-feira ao fim da tarde, e daí a programação desce à cidade. Há aqui uma coincidência a sublinhar. É também este mês que o Convento de Cristo joga a passagem à final das Novas 7 Maravilhas de Portugal, já apurado como finalista da região Centro. É com o voto de todos que conseguiremos lá chegar. Se o monumento que nos define é o mesmo que abre o nosso festival de artes de rua, já sabemos o que temos a fazer.

O resto do mês não fica atrás. O seminário internacional sobre as origens político-militares da formação de Portugal e sobre os Templários, rapidamente esgotado, organizado com o Comando do Pessoal do Exército Português, é sinal da relação que temos vindo a construir com as Forças Armadas. As Jornadas Europeias do Património abrem portas da Moagem A Nabantina à Fundação Tomarense, da Sinagoga ao Centro Interpretativo Tomar Templário, guiadas por quem lá trabalhou e por quem lá investiga. O Tomar Metropolitano leva arte às montras do comércio, a Ceyceyra Medieval comprova mais uma vez o potencial do concelho para a recriação histórica, o Cine-Teatro Paraíso enche-se de teatro, que há também, radiofónico, nas Curvaceiras, porque a programação não pode parar às portas da cidade. E ainda o Congresso do Desporto, para falarmos, com dados, sobre como se constrói um território de bem-estar.



Tiago Carrão
Presidente da Câmara Municipal de Tomar

Setembro é tempo de regresso às aulas e de dar as boas-vindas a todos os alunos, famílias, professores e educadores, e ao pessoal não docente, com especial menção para os “caloiros” do ensino superior que escolheram Tomar para prosseguir estudos. E, a esse propósito, assinalar a passagem do IPT a Universidade Politécnica de Tomar, mudança que reforça o que o concelho pode ambicionar em conhecimento, investigação e captação de estudantes.

Agosto não foi mês de pausa. O Bons Sons trouxe a Cem Soldos a Ministra da Cultura. Encerrámos o inquérito sobre o novo Parque Urbano com 474 participações e o projeto avança agora para desenho. Atribuímos pela primeira vez o subsídio municipal de apoio ao arrendamento. Levámos ao Presidente da Agência Portuguesa do Ambiente os dossiês que não podem esperar, do Nabão à Mendacha, da albufeira de Castelo do Bode ao Flecheiro. Apresentámos aos proprietários os projetos das zonas industriais da Asseiceira e Vale dos Ovos. E demos prioridade à limpeza, com a recolha de monos, o combate aos despejos fora dos contentores e a lavagem das ruas da cidade.

A rua é o espaço de todos. Em setembro, é também espaço de cultura. Apareçam.

Agosto foi tempo de retemperar energias, mas o Município de Tomar não parou, focando-se naquilo que é preciso fazer para que o futuro seja sorridente à comunidade nabantina. Para isso, um dos fatores mais importantes é fixar as pessoas, em especial os mais jovens. E, bem ciente de que a habitação é uma das problemáticas com maior relevo na atualidade, a autarquia atribuiu, pela primeira vez, o subsídio municipal de apoio ao arrendamento.

Mas quem fica também precisa de emprego. Assim, foi feita a apresentação aos proprietários dos terrenos dos projetos para as futuras zonas industriais de Asseiceira e Vale dos Ovos, duas obras essenciais para o desenvolvimento económico do concelho, estrategicamente situadas em pontos nevralgicos em termos de acessibilidades.

Tomar quer que os seus filhos cá fiquem, mas também pretende atrair sangue novo vindo de fora e que engrandeça a comunidade. O ensino superior tem sido um dos principais pilares dessa atração, e ganha agora uma nova força com o Instituto Politécnico a obter a designação de Universidade Politécnica de Tomar. A qualidade do ensino já lá está, visível em muitos profissionais de excelência dali oriundos.

Também a qualidade de vida é essencial no momento de optar por um lugar a que queremos chamar nosso. Tomar tem condições excelentes, desde logo uma beleza e carisma muito próprios. Mas aquilo que a distingue favoravelmente também se pode tornar com frequência num quebra-cabeças, uma vez que não está isolada do mundo que a rodeia.

Deste modo, a água em geral, e os dois rios que banham o concelho, em particular, são motivo constante de preocupação, que em agosto resultaram numa reunião com o presidente da Agência Portuguesa do Ambiente, em que figuraram desde o problema do abastecimento de água da Mendacha,



às questões relacionadas com o rio Nabão, incluindo o parque do Flecheiro, mas também as vicissitudes que têm a ver com a albufeira do Castelo do Bode.

Há passos simples, porém, que podem ir sendo dados para melhorar essa qualidade de vida, e foi o que o Município fez com o Parque Urbano, sempre de olhos postos na opinião dos tomarenses sobre as opções para aquele local. Para isso, foi realizado um inquérito sobre este novo espaço de fruição pública, que contou com 474 participações, avançando agora para a criação de um projeto ancorado nessas mesmas opiniões.

Área muito sensível, não só para quem habita na cidade e no concelho, mas também para os muitos milhares de pessoas que nos visitam e cuja presença é um fator económico determinante, é a limpeza. E aí sabemos que há ainda bastante para melhorar e que nos compete a nós, antes de mais, criar condições para isso.



Assim, neste mês de agosto a limpeza foi uma prioridade, com a lavagem das ruas da cidade mas também o início dos procedimentos tendentes a criar regras específicas relacionadas com a recolha de monos e os despejos indevidos fora dos contentores. O objetivo é que todos os cidadãos tenham consciência dos seus deveres nesta matéria para que, todos juntos, façamos da cidade a sala onde nos apeete estar e receber os outros.

Porque o resto nós já temos e é inigualável. Por exemplo, um dos monumentos mais visitados do país, compêndio da História de Portugal, como já lhe chamaram e que integra, entre tantos outros atrativos, uma das janelas mais famosas do mundo.

O Convento de Cristo dispensa apresentações e figura na seleta lista dos monumentos considerados pela UNESCO como Património da Humanidade, mas são sempre bem-vindas novas distinções, como ser considerado uma das Novas 7 Maravilhas de Portugal. Apurado para as meias-finais, só falta agora ser o mais votado, e o seu voto pode fazer toda a diferença.

Que a diferença é mesmo uma característica tomarense, visível desde logo nos eventos com que nos mostramos, a começar pelo maior de todos, a Festa dos Tabuleiros, já em plena preparação para o ano que vem.



Mas também naqueles que, apesar de nascidos já neste século, se afirmaram desde logo com um lugar muito próprio num espaço cada vez mais ocupado e estandardizado, como é o caso do Festival Bons Sons, que voltou a acolher, em Cem Soldos, o melhor da música portuguesa, mas também o melhor do seu público, e a que não faltou, sequer, a ministra da Cultura.

AGENDA

DIVERSOS

01, 02 SET

Em Tomar a aprender

Abertura do ano letivo 2026/2027



Terça, 1 – pessoal não docente (Biblioteca Municipal)
Quarta, 2 – educadores e professores (Cine-Teatro Paraíso)

Organização: Município de Tomar e Centro de Formação Os Templários | Parceria: Agrupamentos de Escolas Nuno de Santa Maria e Templários, Escola Profissional de Tomar

CINEMA

02 SET / 21h30, Cine-Teatro Paraíso

"Broken English"

de Jane Pollard e Iain Forsyth

M/14 | Entradas: 4 € (normal), 2 € (sócios, maiores 65 e menores 12 anos) | Organização: Plano Extraordinário - Cineclub de Tomar

EXPOSIÇÕES

04 > 27 SET / Casa Manuel Guimarães

Do Olhar à Pintura



Exposição de alunos do atelier de pintura de Sílvia Marieta, com trabalhos desenvolvidos nas aulas do Núcleo 3 da Fábrica das Artes.

Inauguração: 18h

Horários: qua. a sex. 14h > 18h, sáb. e dom. 10h > 13h e 14h > 18h
Organização: Município de Tomar

DIVERSOS

05 SET

Seminário Internacional

"Uma abordagem global sobre a formação de Portugal: origens político-militares, espiritualidade reformadora e os Templários"

9h30 – Seminário – Convento de Cristo (Sala Multiusos) – inscrições esgotadas

21h30 – Concerto de encerramento pela Orquestra e Coro do Distrito de Braga – Igreja de Santa Maria do Olival – aberto ao público mas limitado à lotação do espaço

Organização: Comando do Pessoal do Exército Português, Município de Tomar, Convento de Cristo
Programa completo: <https://eventos.cmdpess.pt/gabage/seminario-internacional-tomar-2026/>

TEATRO

05 SET / 21h30, Cine-Teatro Paraíso

Memória do Barro

Trigo Limpo Teatro ACERT



Espectáculo visual sobre Barro e Mulheres, com uma linguagem poética e metafórica em que o barro se revela mais do que matéria-prima. Uma olaria é habitada por três forças femininas: a Mulher de Negro, a Oleira e a criança que se torna Aprendiz. Num diálogo silencioso, a relação entre Oleira e Aprendiz transcende a mera aprendizagem do ofício: usam a arte como forma de expressão, de cumplicidade e de resistência. A peça convida a refletir sobre a presença das mulheres no universo da olaria, onde a rotina diária, a dureza do trabalho e o silêncio da solidão se transfiguram numa memória de afeto e dignidade, moldada perante as incertezas dos tempos.

Classificação etária: M/6 | Duração: 60 min | Entradas: 5 € (à venda na bilheteira do Cine-Teatro Paraíso e em bol.pt)
Organização: Município de Tomar; Cine-Teatro Paraíso; República Portuguesa, dgArtes, RTPC

DESTAQUE

11 > 13 SET

ART'IN RUA

5.º Festival Internacional de Artes de Rua de Tomar



SEX 11

18h, Convento de Cristo, Abertura oficial
21h, Pç. da República: **Kairós** (Compagnie Fikâ)
18h, Várzea Pequena: **Ritmos Inclusivos**, CIRE
19h30, Centro histórico: **Parada de abertura**: Musko (Wetumtum), Animals (Produções Cria), Palhaços Templários (Palhaço Manu + Leanimenteur)
20h, Várzea Pequena: **Tomar-lhe o Gosto**
22h, Pç. da República: **Yûgen** (La Banda Teatro Circo)
23h, Pç. da República: **Back2Classics** (Planeta Trampoli)

SAB 12

15h e 17h, Várzea Pequena: **Colecionador de memórias** (Bruno Batista)
15h, Residencial CIRE: **Do desperdício ao ritmo** (Batukes)
15h30, Centro histórico: **Guia turístico** (Palhaço Manu)
15h30, Centro histórico: **Jornais vintage instantâneos** (Old Press)
16h e 19h, Corredoura: **Queria? Já não quer?** (Wetumtum)
16h, Mouchão: **Estátuas Vivas de Tomar** (Nova Geração)
17h, Corredoura: **Cantar Cura** (SerendipityB)
17h30, A Moagem: **Performance Do desperdício ao ritmo** (Batukes e CIRE)
18h e 21h, A Moagem: **Tri-Fabrica** (Look Up Company)

18h30, A Moagem > Convento S. Francisco:
Girafas do Horizonte (Produções Cria)
19h e 21h, Várzea Pequena: **DJ Tita Machado**
21h40, Pç. da República: **Caricature**
(PIA – Projectos de Intervenção Artística)
23h, Pç. da República: **Inânia** (Teatro do Mar)

DOM 13

10h, Mouchão: **Che fai tu, Luna, in ciel** (Cia. Petit Vermell)
10h e 11h30, Mouchão: **Construção de chapéus de espuma** (Manipulartes)
10h e 14h, Centro histórico: **Jornais vintage instantâneos** (Old Press)
10h30, Mouchão: **O bicho gambuzino** (Musgo Azul)
11h e 12h, Mouchão: **O pior contador de histórias do mundo** (Rodolfo Castro)
11h, Mouchão: **Roda de conversa** (Raquel André)
11h, Mouchão: **Lusco-fusco** (Musgo Azul)
12h30 (Mouchão) e 15h (Corredoura): **Sr. Sabão** (Wetumtum)
15h, Centro histórico: **Padeiros dos Tabuleiros** (Palhaço Manu + Leanimenteur)
15h30, Centro histórico: **Balancé gigante** (Produções Cria)
16h, Várzea Pequena: **Encontro de bandas filarmónicas** (Nabantina)
16h, Centro histórico: **Estátuas Vivas de Tomar** (Nova Geração)
16h, Mouchão: **Fantasie Minor** (Marco da Silva Ferreira)
17h, Pç. da República: **Wonderland** (El Goma)
18h, Pç. da República: **Eh?! (Flying Pikimis)**
19h, Pç. da República: **Tenet** (Eunoia Kolektiva)

Programação complementar

Pátio Art'in Rua - Várzea Pequena

Sexta: 18h > 00h; sábado: 12h > 00h; domingo: 12h > 18h
Espaço de restauração e convívio, programação musical, mercado artístico e venda de produtos locais

Instalação Cidade das Cores | Plastic City

(Sofia Cantarino - Invulgar.Ecodesign)
A Moagem - Fábrica das Artes (Piso 0)
Sexta, 15h > 20h | sábado, 10h > 13h e 15h > 17h30
Domingo, 10h > 13h e 15h > 18h

Instalação Ossos do Ofício

(Inês Vieira e Tiago Vieira) - Claustro Convento S. Francisco / Museu dos Fósforos
Sábado, 10h > 22h; domingo: 10h > 18h – instalação
Sábado, 19h – teatro - monólogo

EXPOSIÇÕES

11 SET > 25 OUT / C. Cultural da Levada - Sala Multiusos

20 anos, 20 peças

João Bruno Videira



Assinalando duas décadas do percurso artístico de João Bruno Videira, desenvolvido em torno da lâ enquanto matéria de criação contemporânea, esta exposição reúne um conjunto de obras que, mais do que estabelecer uma cronologia, evidencia a construção gradual de uma linguagem própria, na qual matéria, gesto e tempo se tornam elementos inseparáveis.

Inauguração: 18h | Organização: Município de Tomar

MÚSICA

11 > 13 SET / Sede da Nabantina e Várzea Pequena

152º aniversário

Sociedade Banda Republicana Marcial Nabantina

SEX 11

21h21, sede da Nabantina - Peça de teatro "O Con(s)certo", parceria com o grupo Fatias de Cá (ingresso: 11,11 €)

SAB 12

17h00 – Arruada de aniversário
18h00, sede da Nabantina – Sessão solene comemorativa

DOM 13

16h00, Coreto da Várzea Pequena – Encontro de Bandas com a convidada Banda Municipal Alterense, de Alter do Chão

Organização: Sociedade Banda Republicana Marcial Nabantina
Apoios: Município de Tomar e Junta Urbana

DESPORTO

12 SET

Trail do Vale - ACRESCER - Run for Autism

Prova solidária não competitiva, em parceria com a ACRESCER e a Run for Autism Portugal, dedicada à sensibilização para o autismo. "Por eles, corremos por amor".

FESTAS

12 e 13 SET / Tomar

Círio de Nossa Senhora da Piedade

SAB 12

Jantar no adro da Ermida

DOM 13

9h15 – Procissão: Praceta Infante D. Henrique - Av. Cândido Madureira – Praceta Alves Redol - Ponte Nova - R. Santa Iria - R. Marquês de Tomar - R. Serpa Pinto - Praça da República - R. Silva Magalhães - R. Leiria - R. Cónego Manuel Formigão.

DESPORTO

13 SET / Concelho de Tomar

Passeio Anual de Vespas e Motas Antigas

Organização: Grupo de Vespas da Asseiceira

OUTROS

17 SET / 21h30, Curvaceiras

Caminho de Cabras - capítulo segundo

Teatro Radiofónico em meio rural

Uma trupe de saltimbancos de várias partes do mundo percorre as estradas do interior de Portugal, exibindo o seu insólito espetáculo de variedades. Cansados da itinerância, procuram um lugar onde se possam fixar, ganhar a vida e, quiçá, formar família. Como terão ido parar às Curvaceiras e que delícias e segredos os terão inspirado nesta aldeia é o que vamos ver. E escutar.

Classificação etária: M/6 | Duração: 60min | Entrada livre
Produção: CASIMIRA - Companhia de Criação em Comunidade
Parceria: Município de Tomar; Município de Ourém; Município de Alcanena. Cine-Teatro Paraíso; República Portuguesa, dgArtes, RTCP

EXPOSIÇÕES

18 SET / Casa Vieira Guimarães

“Primeiro Período - Uma criação única e autêntica”

Ruja



O talento e a paixão de Ruja pelo desenho e pintura tornaram-se perceptíveis quando tinha quatro anos. De 1984 a 87, estudou Design Gráfico e Engenharia, na Alemanha. Aí, obteve o título honorário de mestre em desenho e pintura a óleo. Mesmo assim, considera-se um artista autodidata. Em 2023, Ruja visitou Portugal pela primeira vez, apaixonou-se por Tomar, onde equipou um amplo atelier e continua na prossecução da sua atividade artística.

DESPORTO

18 SET / 15h00, Biblioteca Municipal

Congresso do Desporto

Tema: Dados e território, como se constrói uma estratégia para uma cidade de bem-estar?

OUTROS

18 > 20 SET / Parque Urbano

Festival da Saúde de Tomar

Durante três dias, a saúde sai dos consultórios e aproxima-se das pessoas, através de atividades, ações de sensibilização, momentos de informação e experiências pensadas para todas as idades.

Organização: Junta de freguesia Urbana
Parceria: Município de Tomar, ULS Médio Tejo

DIVERSOS

18 > 20 SET / Asseiceira

Ceyceyra Medieval

Recriação histórica

TEATRO

18 SET / 21h30, Cine-Teatro Paraíso

Pátio do Cunha



Comédia protagonizada por Carlos Cunha e Erika Mota, que decorre num pátio de um bairro na periferia de Lisboa. O dia vai passando e por ali vão surgindo um sem número de personagens, ponto de partida para uma comédia frenética, com um grande ritmo de entrada e saída de personagens, alguns dos quais “míticos” na já vasta carreira do ator Carlos Cunha – tal como o Cunhinho. Uma Comédia com cheiro a Revista, que promete pôr Portugal a rir de Norte a Sul.

Classificação etária: M/14 | Duração: 1h45 | Entradas: 15€ e 12€
(à venda no Cine-Teatro Paraíso e em ticketline.pt)

Organização: Carlos Cunha Produções

TEATRO

19, 25, 26 SET / Biblioteca Municipal

Jane Eyre

Por Lisa Hayes

Sab, 19- 20h30; Sext, 25- 16h; Sab, 26- 15h

Apresentação em Inglês

EXPOSIÇÕES

19 SET > 10 OUT / espaços comerciais de Tomar **Tomar Metropolitano - Percurso Expositivo**

Com curadoria de Paulo Delgado, a Associação dos Antigos Alunos do Liceu Nacional de Tomar/ESSMO apresenta a 5ª edição do Tomar Metropolitano, um percurso expositivo cujo objetivo é a mostra de criações de artistas tomarenses e a sua partilha com a comunidade. Os trabalhos são apresentados numa interação das várias expressões artísticas com o espaço comum, acessível a todos os públicos. As obras são expostas nas montras de espaços comerciais, tratados como galeria de arte visível a partir do espaço exterior, visitável em qualquer momento e aberta a todos.

Organização: Associação dos Antigos Alunos do Liceu Nacional de Tomar/ESSMO | Apoios: Município de Tomar; CCDRLVT

EXPOSIÇÕES

19 SET / 17h00, C. Cultural da Levada, NAC.2 **Mesa-redonda** “Olhares sobre a obra plástica de Teresa Sousa”



Mesa-redonda com Cristina Azevedo Tavares, Fernando Rosa Dias e Joanna Latka, no âmbito da exposição “Conhecer a obra de Teresa Sousa (1928-1962) - gravura, pintura, desenho e tapeçaria”.

MÚSICA

25 SET / 21h30, Praça da República **Orquestra Ligeira do Exército**

Concerto integrado nas comemorações do 21º aniversário da Brigada de Reação Rápida.

OUTROS

25, 26 SET / Convento de S. Francisco / C. Cultural da Levada / Sinagoga **Jornadas Europeias do Património**



SEX 25

17h30, Convento de S. Francisco
Conferência “Festa dos Tabuleiros – Reviver, Resistir e Reinventar um Património Vivo”, por André Camponês

SAB 26

Visitas orientadas (mediante inscrição prévia para museologia@cm-tomar.pt)

10h00, Moagem A Nabantina

“Reviver a memória industrial da moagem e compreender o processo de recuperação e valorização deste património”, com orientação de Jorge Mascarenhas

11h30, Fundação Tomarense

“A memória operária como património vivo: conhecer a história da Fundação através do testemunho de quem ali trabalhou”, com orientação de Feliciano Nunes

14h30, Sinagoga de Tomar

“Resistência, identidade e herança judaica: uma leitura contemporânea de um património singular”, com orientação de Pedro Turner

16h00, Centro Interpretativo Tomar Templário

“Reinventar o nosso património: novas formas de interpretar e comunicar a história de Tomar”, com orientação de Carlos Trincão

Organização: Município de Tomar

DESPORTO

26 SET / 9h30, concelho de Tomar

11º Rali A.C.T. Histórico de Tomar

TEATRO

26 SET / 21h30, Cine-Teatro Paraíso

Na Minha Boca pela Playcompany



Este trabalho explora as vivências da criadora e a história real de Marie McCreadie, australiana que engoliu uma moeda e ficou 12 anos sem falar, conectando-se com as experiências de outras mulheres. A obra questiona quais são as “moedas” que nos silenciam, além de refletir sobre o papel da mulher no século XXI. É um grito que se transforma em canção, onde a voz de Diana se entrelaça com a de muitas outras mulheres, cantando sozinha em palco um coro coletivo.

Texto e criação: Diana Sousa Lara | Direção artística: João Pires
Classificação etária: M/14 | Duração: 1h15
Entradas: 5 € (à venda na bilheteira do Cine-Teatro Paraíso e em bol.pt)
Organização: Município de Tomar; Cine-Teatro Paraíso;
República Portuguesa, dgArtes, RTCP

OUTROS

27 SET / C. de Cristo, Centro Histórico, Fábrica das Artes

Dia Mundial do Turismo

10h00 - Visita guiada ao Convento de Cristo, (gratuita, limite 30 pessoas, entrada pela Portaria Filípina)

10h30 - Visita guiada ao Centro Histórico (pela Caminhos da História, limite 40 pessoas gratuita; ponto de encontro: Praça da República, estátua)

16h00 - Demonstração de Artes Tradicionais da Festa dos Tabuleiros na Fábrica das Artes (entrada livre, sujeito à lotação do espaço).

Organização: Município de Tomar / Convento de Cristo / Caminhos da História | Apoios: artesãos locais (artes tradicionais dos Tabuleiros); Comissão Central da Festa dos Tabuleiros

DESPORTO

27 SET / Santa Cita

XV Trilhos dos Templários

INFANTO-JUVENIL

01 > 04 SET / 10h00 > 12h00 e 14h30 > 17h00,

CEFT- Casa dos Cubos

Clube de Fotografia

ATL de Verão - Animação em STOP-MOTION

Descobrir o mundo da fotografia através da animação em stop-motion. Durante quatro dias, em parceria com a Mini Kinos, os participantes vão aprender a criar uma história baseada na exposição RAMOT - António Costa Cabral, patente no CEFT, explorando a fotografia, a animação e a criatividade de uma forma divertida e prática.

Inscrições gratuitas até 31 de agosto para ceft-casacubos@ipt.pt
Vagas limitadas a 12 participantes | Público alvo: 10 a 14 anos
Organização: Centro de Estudos em Fotografia de Tomar

02, 09, 16, 23, 30 SET / Biblioteca Municipal
Hora do conto

Leitura e narração de histórias adequadas à faixa etária das crianças, recorrendo a diferentes estratégias, como a expressividade da voz, imagens, fantoches ou outros recursos lúdicos. Após a história, são realizadas atividades de exploração e diálogo sobre o tema abordado, incentivando a participação, a imaginação, a criatividade e desenvolvimento da linguagem. Esta atividade contribui para o gosto da leitura, a concentração e a interação entre as crianças.

19 SET / 11h00, Deck do C. Cultural da Levada
Chão de Meninos



Espectáculo de dança e música onde as crianças ocupam o chão para brincar, imaginar e criar mundos, num universo feito de animais, neve, flores e música ao vivo. O espectáculo partiu do desejo de uma avó que quis contar aos seus netos o que é o seu trabalho de coreógrafa. Eles vieram e fizeram-se co-criadores de uma ideia que não estava lá. Todos, músicos, intérpretes, um cenógrafo e estas duas crianças fizeram este “Chão de Meninos” que é o nome de uma pequena terra no concelho de Sintra. Fala da neve que ri, de uma pequena fábula que se afoga no branco, de ursos que brincam e de um tapete-jardim que nasce de um naufrágio. O criador das coisas difíceis, uma criança valente e cheia de energia, empurrou o espectáculo para dentro de três estações novas: os animais, a neve e as flores; e a música inunda tudo.

Classificação etária: M/3 | Entradas: 3€ (à venda na bilheteira do Cine-Teatro Paraíso e em bol.pt) | Organização: Município de Tomar; Cine-Teatro Paraíso; República Portuguesa, dgArtes, RTCP

A DECORRER

DIVERSOS

até 13 Setembro

Piscina Municipal Vasco Jacob

Horário: 10h00 às 19h00, com saída da água até às 18h30
Entradas: até aos 5 anos – grátis; 6 aos 17 e maiores de 60 anos – 2,50 €; 18 aos 59 anos – 3,50 €; cartão de 10 entradas – 25% de desconto; entrada a partir das 15h30 – 25% de desconto; aluguer de 2 espreguiçadeiras + chapéu de colmo – 4 € (dia)

EXPOSIÇÕES

até 27 Setembro / NAC.2 - C.Cultural da Levada

Conhecer a obra de Teresa Sousa (1928-1962)

gravura, pintura, desenho e tapeçaria

Teresa Sousa desenvolveu intensa atividade como artista plástica durante um curto período de sete anos (1955 a 1961), abruptamente interrompido pela sua morte inesperada aos 33 anos de idade. Pioneira da gravura moderna em Portugal, recebeu um prémio nesta categoria na I Exposição de Artes Plásticas da Fundação Calouste Gulbenkian, em 1957. A exposição apresenta uma amostra bastante representativa da sua obra nas várias dimensões em que se expressou.

Organização: Município de Tomar

EXPOSIÇÕES

até 18 Outubro / CEFT - Casa dos Cubos e C. de Cristo
“RAMOT”

António da Costa Cabral

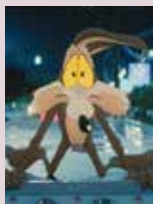
Dedicada à valorização da obra e legado fotográfico de António da Costa Cabral, último Conde de Tomar, residente no Convento de Cristo, resulta de uma parceria entre instituições, afirmando a importância da preservação e difusão do património fotográfico e da cultura visual.

Organização: Centro de Estudos em Fotografia de Tomar, Município de Tomar, Instituto Politécnico de Tomar, Arquivo Municipal de Lisboa e Museus e Monumentos de Portugal, E.P.E.

CINETEATRO PARAÍSO

PROGRAMAÇÃO CINEMA

SETEMBRO '26



COYOTE VS. ACME

M/12 | Aventura,
Comédia

13 **20** **27**
DOM, 11:00 DOM, 11:00 DOM, 11:00



PATRULHA PATA: O FILME DOS DINOSSAUROS

1h28min. | Animação,
Aventura, Comédia

6
DOM, 11:00



OS MISERÁVEIS: A HISTÓRIA DE JEAN VALJEAN

1h23 | Drama,
História

14 **20**
SEG, 21:00 DOM, 16:00



OH LA LA 2

1h30 min. | Comédia

6 **7** **13**
DOM, 16:00 SEG, 21:00 DOM, 21:00



SANTO ANTÓNIO, O CASAMENTEIRO DE LISBOA

Comédia

20 **21** **27**
DOM, 21:00 SEG, 21:00 DOM, 16:00



O MISTERIOSO OLHAR DO FLAMINGO

M/16 | 1h44 min |
Drama

6 **13**
DOM, 21:00 DOM, 16:00



FILHO DE NINGUÉM

1h37 | Drama

27 **28**
DOM, 21:00 SEG, 21:00

Bilheteira: 1h antes dos filmes

Bilhetes 4,80€

CINETEATRO PARAÍSO

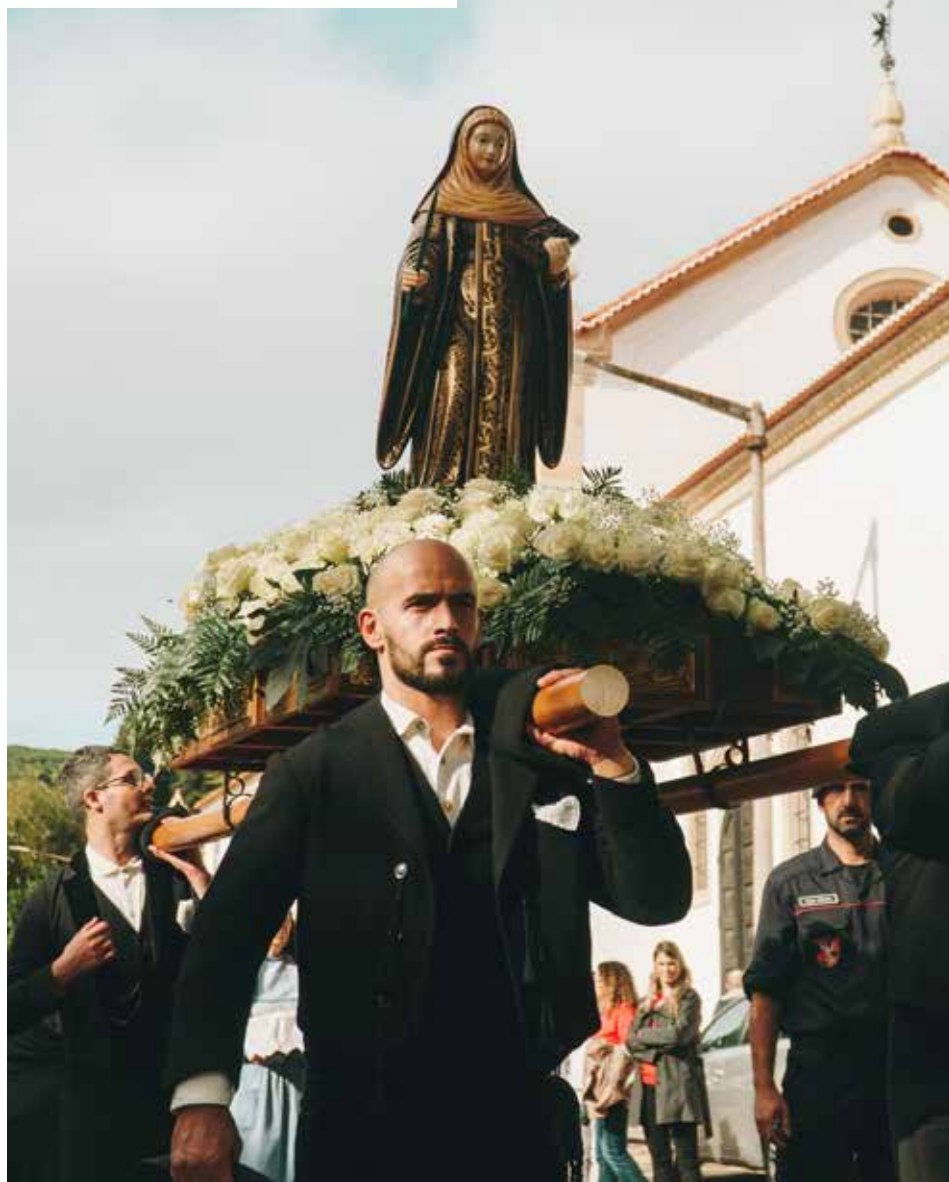
TOMAR
CINEMA

PROFESSOR
FIRSTPICK

EM OUTUBRO

16 > 25 OUTUBRO

Feira de Santa Iria



CONTACTOS ÚTEIS

Município de Tomar

249 329 800

presidencia@cm-tomar.pt

Posto de Turismo

249 329 823

turismo@cm-tomar.pt

Cine-Teatro Paraíso

249 329 190

cineteatro@cm-tomar.pt

facebook.com/cineteatropara isotomar

Biblioteca Municipal de Tomar

249 329 874

biblioteca@cm-tomar.pt

facebook.com/biblioteca.m.tomar

Bombeiros e Proteção Civil

249 329 140 / 249 324 030

protecaocivil@cm-tomar.pt

Monitorização e Interpretação Ambiental

centroambiental@cm-tomar.pt

facebook.com/277018075653892

Equipamentos desportivos

249 310 320 / 249 320 300

desporto@cm-tomar.pt

Núcleo de Arte Contemporânea

249 322 373 / 249 329 814

museologia@cm-tomar.pt

Convento de Cristo

249 313 481

Serviços Administrativos: 249 315 089

geral.ccristo@museusemonumentos.pt

se.ccristo@museusemonumentos.pt

Hospital

249 320 100

Polícia

GNR - Guarda Nacional Republicana:

249 320 060

PSP - Polícia de Segurança Pública:

249 413 900

Transportes Públicos

Estação comboios

808 109 110

210 900 032

www.cp.pt

Rede Expresso

217 524 524

<https://rede-expressos.pt/>

Estação autocarros

924 450 001

249 810 704

<http://www.meiomt.pt/>

Táxi: Rua dos Arcos e Terminal Rodoviário

Avenida Combatentes da Grande Guerra

Consulte os eventos em constante actualização



TOMAR
CIDADE TEMPLÁRIA

www.cm-tomar.pt

| siga-nos

